



Программа редактирования фотоизображений для SL620/DS-Tmini

Руководство пользователя Версия 3.1

Обновление версии 1.5

Только для принтеров марки DNP

Апрель 2017
Версия 3.1

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ.....	2
1.0 ЛИЦЕНЗИОННЫЕ СОГЛАШЕНИЯ, УСЛОВИЯ	3
2.0 РЕПОРТАЖИ	4
Настройки режима репортажа	6
3.0 РАСПЕЧАТКА ГОРЯЧИХ ПАПОВ (HFP).....	11
4.0 ШТРИХ-КОД / QR-КОД.....	14
Штрих-код по артикулам (EAN 13).....	14
Настройки QR-кода	17
5.0 ЧАСТИЧНО МАТОВОЕ ПОКРЫТИЕ	19
6.0 НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ.....	23
Коллажи	23
Новый рабочий процесс создания календаря	26
Выпуск заказа со штрих-кодом *с дополнительным USB-сканнером штрих-кода и принтером для квитанций	31
Настройка цветов принтера	32
Автоматическое отключение	36
7.0 САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК.....	37
Контакт с группой технической поддержки DNP PIE	37
Продукт «Немедленная локальная печать» более не доступен	37

1.0 ЛИЦЕНЗИОННЫЕ СОГЛАШЕНИЯ, УСЛОВИЯ

См. оригинальное руководство пользователя Snap Lab Plus версия 1.8 по следующим пунктам:

- DS-Tmini Лицензионное соглашение на использование программы
- Собственность лицензиара
- Отказ от гарантий
- Ограничение ответственности
- Применимое право
- Условия
- Признания
- Профили Международного консорциума по средствам обработки цветных изображений (ICC)

2.0 РЕПОРТАЖИ

Режим репортажа упрощает работу профессиональных фотографов и фоторепортеров за счет быстрого и простого способа распечатки изображений.

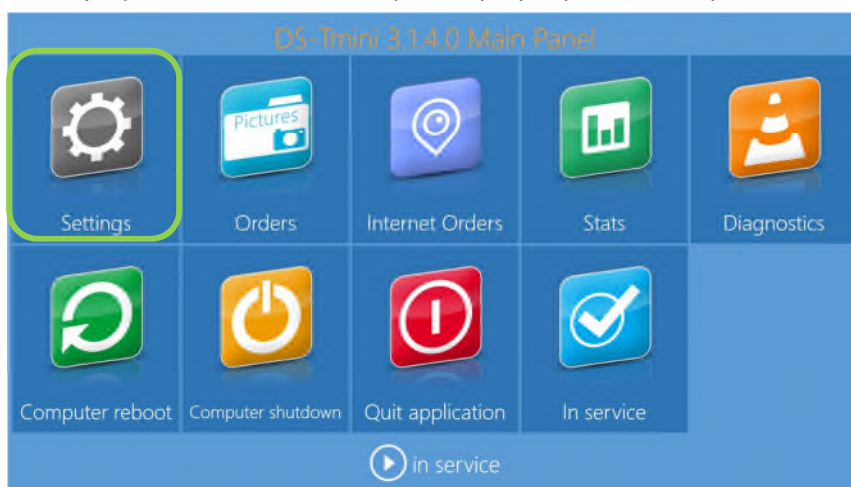
Режим основан на рабочем процессе отпечатков с возможностями самостоятельной настройки почти всех функций, чтобы обеспечить максимально быструю работу на месте.

В начале рабочего процесса нет страницы выбора продукта. Доступны только отпечатки, так что страница выбора продукта пропускается.

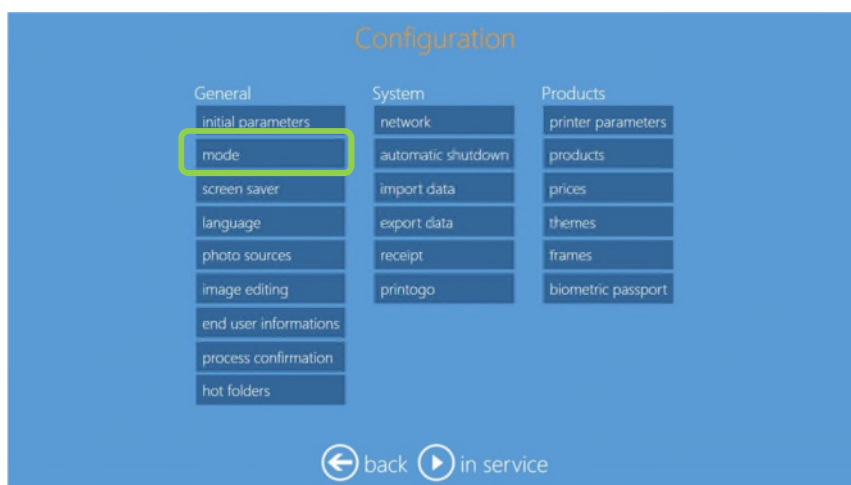
Изображения можно загружать с любого носителя или только из особой папки.

Режим репортажа – альтернативный режим режиму по умолчанию «kiosk» (киоск).

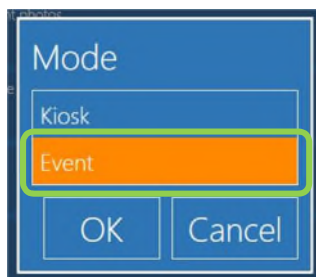
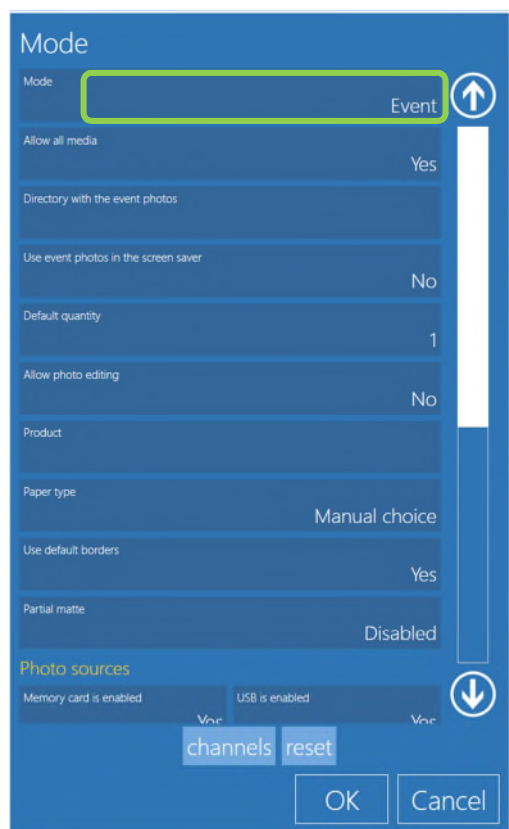
Чтобы включить Event mode (режим Репортаж), открыть Control Panel (Панель управления) (нажать кнопку в нижнем левом углу, затем – в нижнем правом углу экрана) и выбрать «Settings» (Настройки),



затем выбрать «mode» (режим),



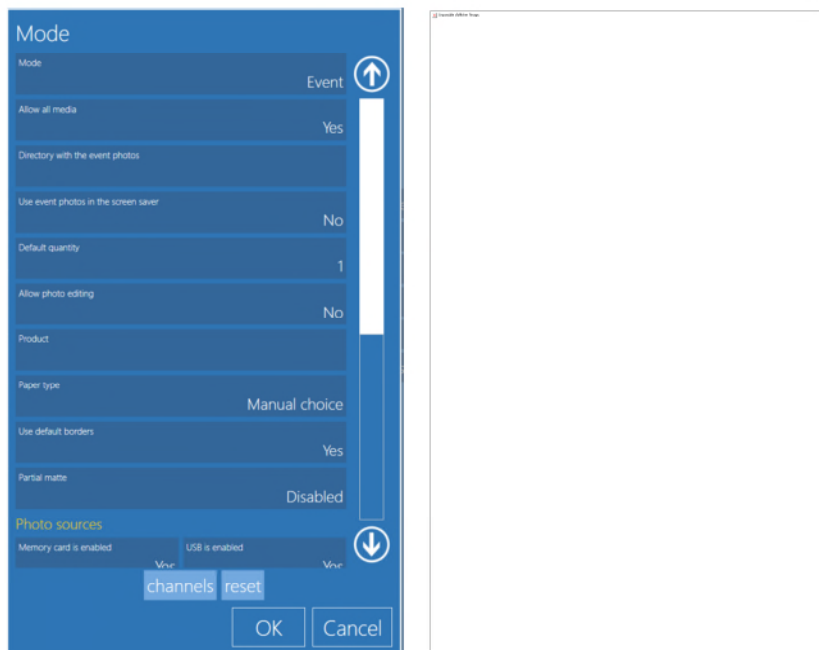
Выбрать «Event» (Репортаж)



Теперь принтер SL620 настроен на работу в режиме репортажа.

Настройки режима репортажа

После выбора режима репортажа можно настроить некоторые параметры. Пользуйтесь полосой прокрутки, чтобы дойти до всех параметров.

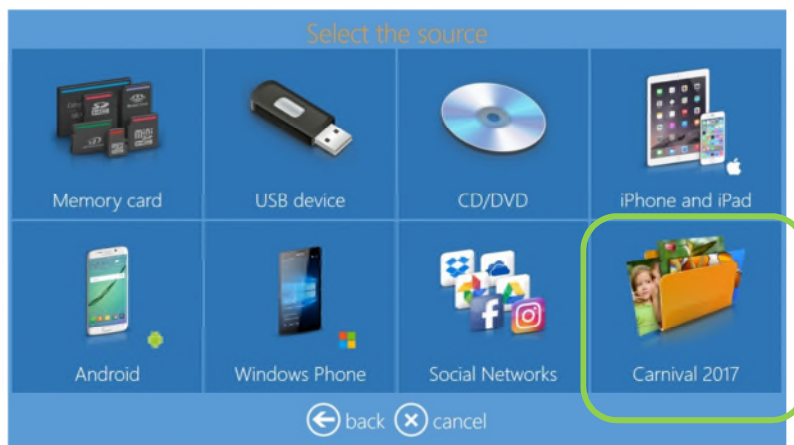


Описание всех параметров:

Allow all media (Разрешить все носители): Yes (Да) или No (Нет). Если вы выбрали Yes (Да), программа редактирования фотоизображений будет открывать страницу загрузки носителя в начале рабочего процесса.

Directory with the event photos (Папка с фотоизображениями репортажа): если можно, выберите папку с фотоизображениями репортажа.

Если «Allow all media» (Разрешить все носители) настроено на «No» (Нет), в начале рабочего процесса программа редактирования фотоизображений загрузит все фотоизображения только из этой папки. Если «Allow all media» (Разрешить все носители) настроено на «Yes» (Да), то в начале рабочего процесса откроется страница выбора источника фотоизображений, на которой вместе с другими источниками будет видна и эта папка.



Use event photos in the screen saver (Использовать репортажные фотоизображения в экранной заставке): начальная анимация будет показывать взброс фотоизображения из папки репортажа.

Default quantity (Количество по умолчанию): настройка количества отпечатков каждого выбранного пользователем фотоизображения.

Allow photo editing (Разрешить редактировать фотоизображения): Yes (Да) или No (Нет). Если выбрать No (Нет), то кнопка редактирования фотоизображений не будет видна.

Product (Продукт): при настройке на «Manual choice» (Ручной выбор) программа редактирования фотоизображений откроет пользователю страницу выбора продукта. Если выбран продукт, этот продукт будет единственным доступным, и пользователь не сможет выбрать другой продукт в течение рабочего процесса репортажа.

Paper type (Тип бумаги): при настройке на «Manual choice» (Ручной выбор) программа редактирования фотоизображений откроет пользователю страницу выбора покрытия бумаги. Если выбрано покрытие бумаги, это покрытие будет единственным доступным, и пользователь не сможет выбрать другое покрытие бумаги в течение рабочего процесса репортажа.

Use default borders (Использовать рамки по умолчанию): Yes (Да) или No (Нет). Если выбрана настройка Yes (Да), то фотоизображения будут распечатываться с графикой формата PNG, выбранной в канале печати.

Partial matte (Частично матовое покрытие) (См подробности в разделе «Частично матовое покрытие» на стр. 19): Disabled (Отключено) / Matte (Матовое) / Fine Matte (Тонко матовое) / Luster (Лощеное). Если выбрано одно из трех покрытий, то оно будет использовано с заданными графическими настройками в канале печати.

Photo sources (Источники фотоизображений): выбрать Yes (Да) или No (Нет) для каждого источника фотоизображений. В зависимости от сделанного выбора, на странице источников фотоизображений будет показана или не показана соответствующая кнопка.

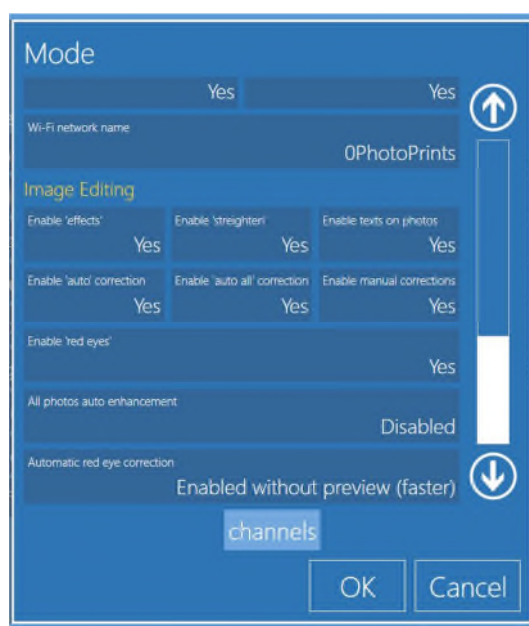
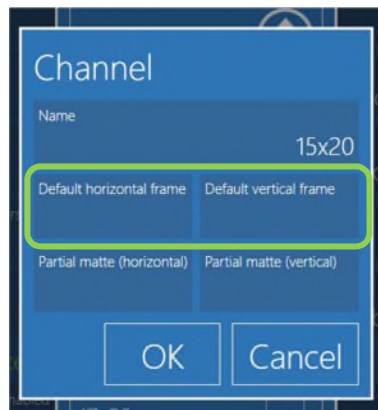
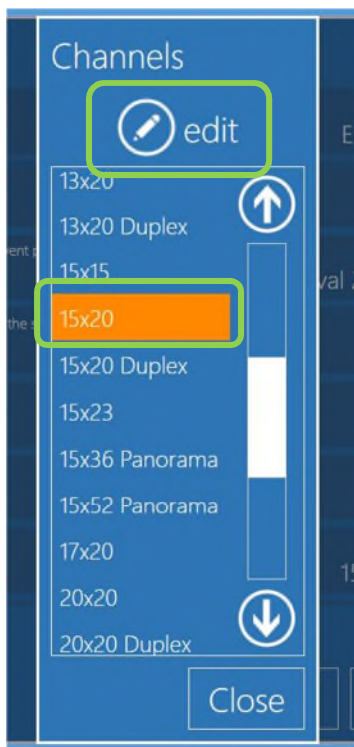


Image editing (Редактирование фотоизображений): это – дубликат настроек режима «kiosk» (киоск). Эти настройки будут применены только к режиму Event (Репортаж).

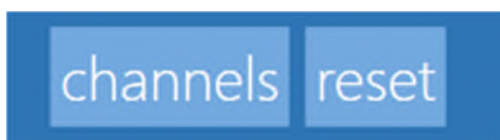
Channels (Каналы):

Нажав кнопку «channels» (каналы) можно отредактировать некоторые параметры каждого вывода на печать.

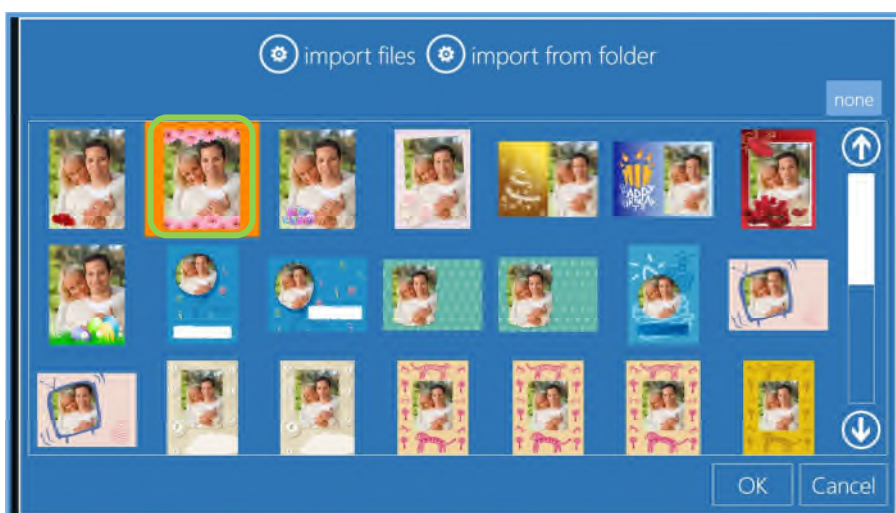
Например, выберите 15x20 см и нажмите кнопку «edit» (редактировать). Открывается окно настроек канала.

Reset (Сброс): При нажатии на кнопку «Reset» настройки режима Event (Репортаж) возвращаются к стандартным настройкам режима «kiosk» (киоск), как к настройкам программы по умолчанию.

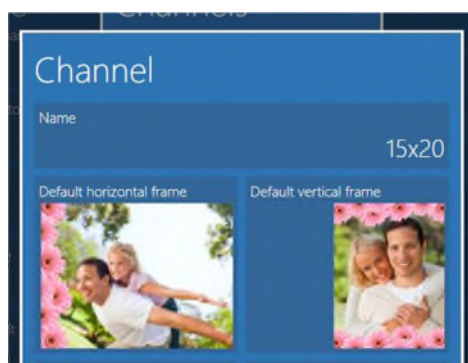
Для дальнейшей настройки режима Event (Репортаж) оператор или клиент должен вернуться в режим Event (Репортаж).



Default frame (Рамка по умолчанию): рамку по умолчанию можно выбрать из библиотеки SL620 или из любого источника фотоизображений. Рамки должны вставляться парами: одна – для горизонтальных отпечатков фотоизображений (пейзаж) и одна – для вертикальных отпечатков фотоизображений (портрет). Рамка – это файл PNG с прозрачной зоной для вставки фотоизображения пользователя. Рамка должна иметь пропорции канала печати.



Отобранные рамки будут показаны в окне настроек канала:



Partial matte (Частично матовая графика): схожий способ настроек рамки, можно выбрать частично матовую графику. Частично матовая графика должна выбираться парами: одна – для горизонтальных отпечатков фотоизображений (пейзаж) и одна – для вертикальных отпечатков фотоизображений (портрет).



Частично матовое изображение – это файл JPEG с белым фоном и черной графикой. Оно должно иметь пропорции выбранного канала печати. Соответствуя черной графике, принтер применит покрытие бумаги, выбранное в настройках режима Event (Репортаж).

3.0 РАСПЕЧАТКА ГОРЯЧИХ ПАПОК (HFP)

Функция HFP позволяет немедленно распечатать изображения, помещенные (скопированные) в горячую папку. На каждый доступный формат печати есть своя горячая папка. Название папки соответствует формату печати.

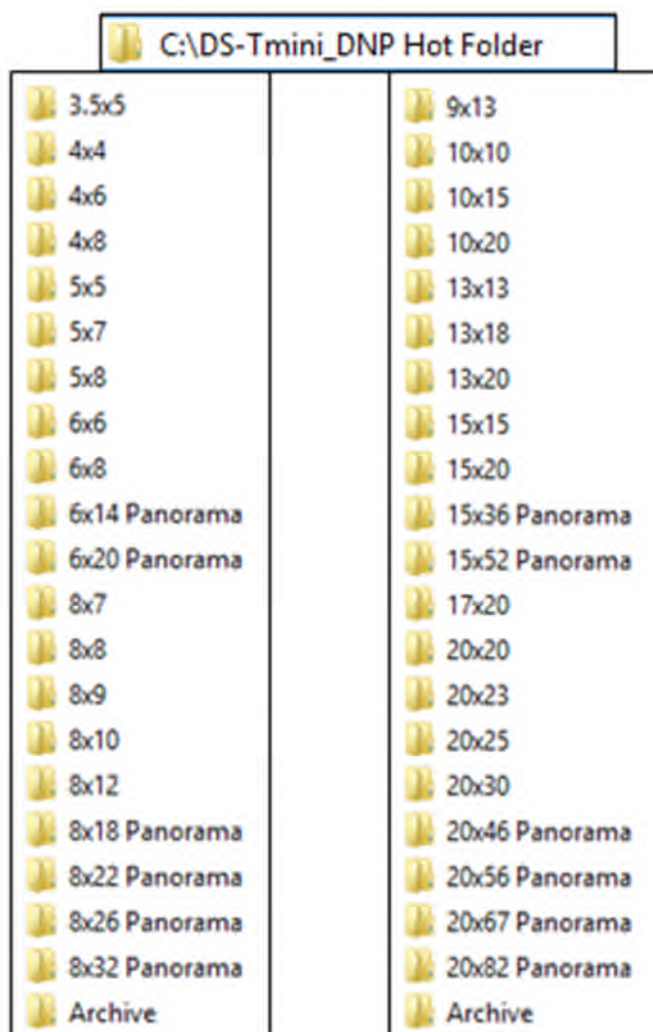
Например, чтобы распечатать изображение в формате 10x15 см, следует скопировать это изображение в папку: «C:\DS-Tmini_DNP Hot Folder\10x15».

Настоящая версия Hot Folder Print принимает следующие типы файлов изображений:

- JPG/JPEG
- TIF/TIFF
- PNG
- BMP

Горячие папки создаются автоматически, в зависимости от подключенного принтера, в папке «C:\DS-Tmini_DNP Hot Folder».

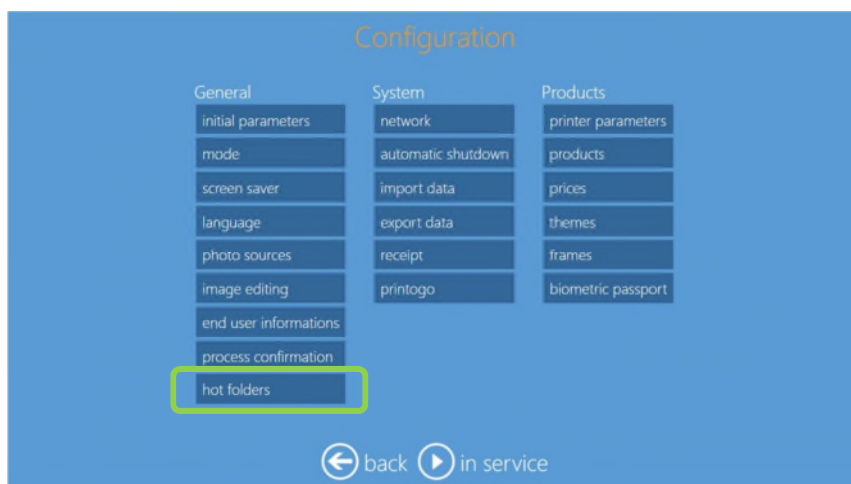
Ниже приведен пример с подключенным принтером DS620:



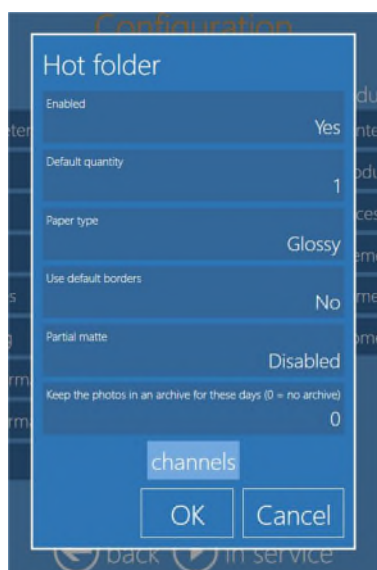
* Дюймы

* Сантиметры

Чтобы настроить Hot Folder Print (Распечатку горячих папок), открыть Control Panel (Панель управления), выбрать «Settings» (Настройки), затем «hot folders» (горячие папки).



Появляется окно настроек горячих папок:



Описание всех параметров:

Enabled (Включено): Yes (Да) или No (Нет). При выборе «No» (Нет) функция распечатки горячих папок отключается. Все настройки остаются в силе.

Default quantity (Количество по умолчанию): настройка количества отпечатков каждого фотоизображения, скопированного в каждую папку.

Paper type (Тип бумаги): Выбор покрытия бумаги, которое будет использовано для всех форматов печати.

Use default borders (Использовать рамки по умолчанию): Yes (Да) или No (Нет). Если выбрана настройка Yes (Да), то фотоизображения будут распечатываться с графикой формата PNG, выбранной в канале печати.

Partial matte (Частично матовое покрытие): Отключено / Матовое / Тонкое матовое / Лощеное. Если выбрано одно из трех покрытий, то оно будет использовано с заданными графическими настройками в канале печати.

Keep the photos in an archive for these days (Хранение фотографий в архив): настройка срока хранения распечатанных изображений в папке «C:\DS-Tmini_DNP Hot Folder\Archive». При выборе 0 (ноль) изображения не будут копироваться в Архив и будут удалены из горячей папки сразу после распечатки.

Channels (Каналы): открывается окно каналов вывода на печать. Каналы вывода на печать и настройки – те же, что и для всех продуктов SL620. Дублируется только кнопка доступа к каналам печати.

См. настройки каналов на стр. 11 в разделе Events mode (Режим репортажа).

4.0 ШТРИХ-КОД / QR-КОД

Штрих-код по артикулам (EAN 13)

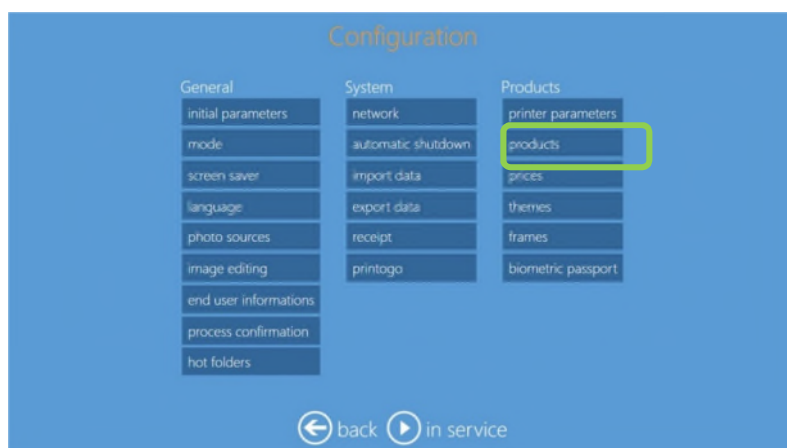
На квитанции заказа можно распечатать штрих-код на каждую линейку продуктов. Это ускорит расчет цен и оплату в кассе и сделает их более надежными.

Штрих-код с соответствующим кодом продукта распечатывается на выбранном принтере квитанций заказов в формате EAN 13.

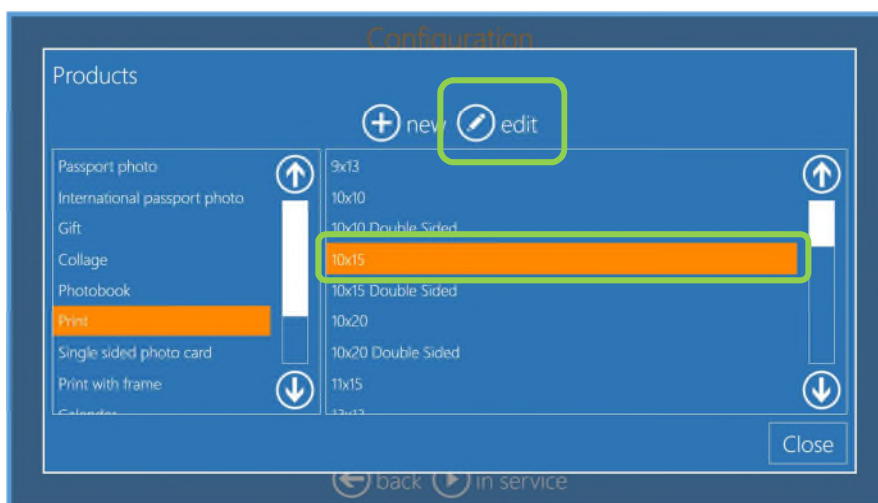


Для распечатки штрих-кода пройти два этапа: ввести код EAN каждого продукта и включить функцию распечатки штрих-кода в настройках квитанции.

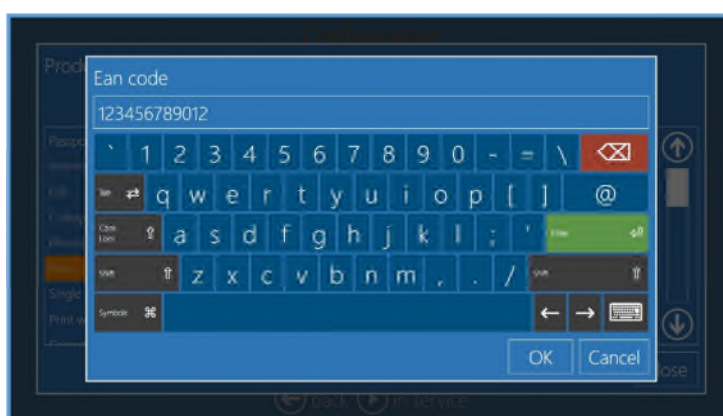
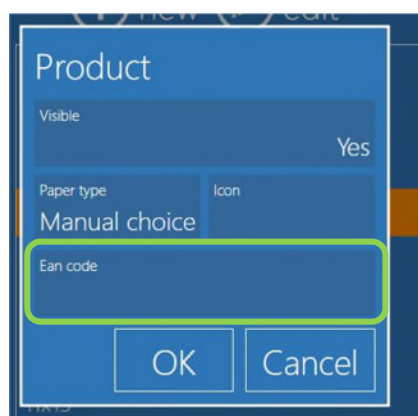
Чтобы ввести коды EAN, открыть панель управления, войти в «Settings» (Настройки), затем в «products» (продукты).



Выбрать продукт, например распечатку 10x15 см, затем выбрать «edit» (редактировать).



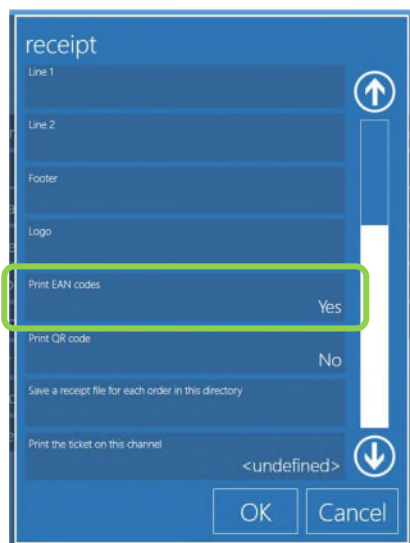
Выбрать код EAN и ввести код из 12 цифр. Примечание: программа редактирования фотоизображений принимает только коды из 12 цифр.



Чтобы включить распечатку штрих-кода, открыть панель управления, выбрать «Settings» (Настройки), затем – квитанцию:



Открывается окно настроек квитанции. Прокрутить вниз до Print EAN code (Распечатка кода EAN) и выбрать YES (ДА).



Если продукт имеет код EAN, этот код будет распечатан на квитанции. На каждый продукт из заказа будет распечатан один штрих-код.

Настройки QR-кода

На квитанции заказа внизу можно распечатать QR-код. Он позволяет автоматически считывать подробности заказа.

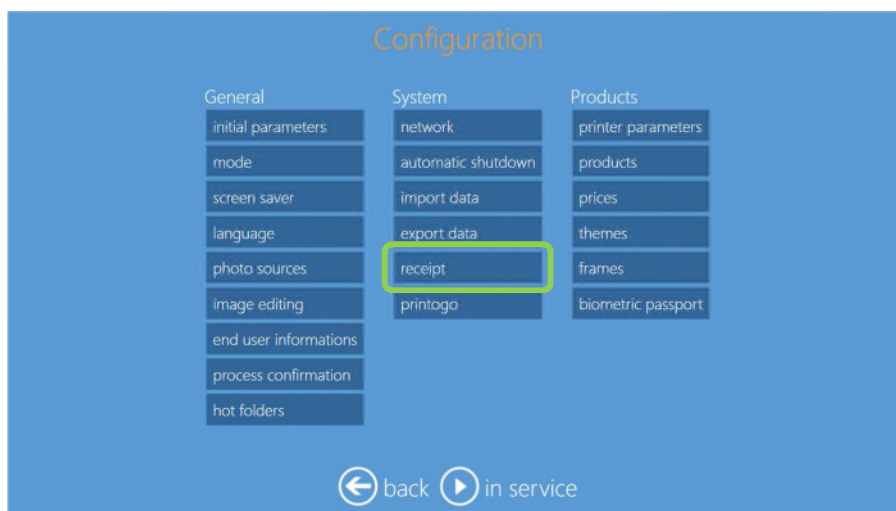
Информация записана в формате CSV (значения разделены запятой). В конце информации о продукте стоит две запятых (,,), это значит «start new line» (с новой строки).

По каждому продукту дается следующая информация: ПРОДУКТ, КОД EAN, РАЗМЕР, ПОКРЫТИЕ БУМАГИ, КОЛИЧЕСТВО, НДС, ЦЕНА,,

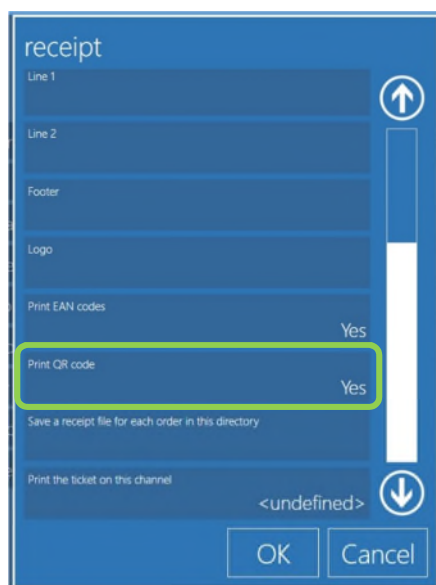
После всех строк продуктов, распечатывается фиксированная стоимость и общая цена.



Чтобы включить распечатку QR-кода на квитанции заказа, открыть панель управления, выбрать «Settings» (Настройки), затем – квитанцию:



Открывается окно настроек квитанции. Прокрутить вниз до Print QR code (Распечатка QR-кода) и выбрать YES (ДА).



5.0 ЧАСТИЧНО МАТОВОЕ ПОКРЫТИЕ

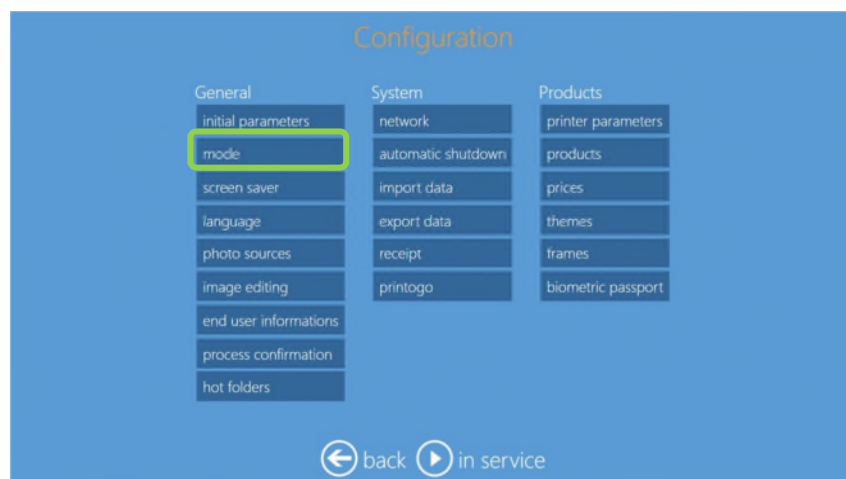
Частично матовое покрытие – новая функция принтеров DS620 и DS820. Это – возможность «частичного покрытия» бумаги. Обычный отпечаток может сочетать разные покрытия, например, матовое и глянцевое, в различных зонах, для выделения отдельных элементов (переднего плана, фона, текста и пр.) или добавления логотипа или названия бренда особым способом.

Пример: Логотип DNP распечатан на матовом покрытии, а все изображение распечатано на глянцевом покрытии.

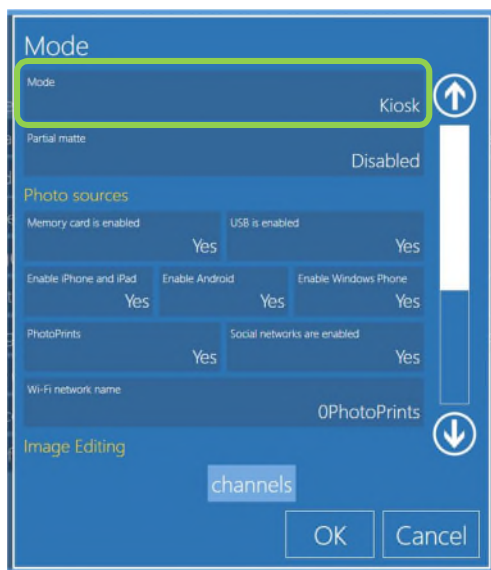


Частично матовое покрытие применимо ко всем продуктам, кроме фотографий на паспорт.

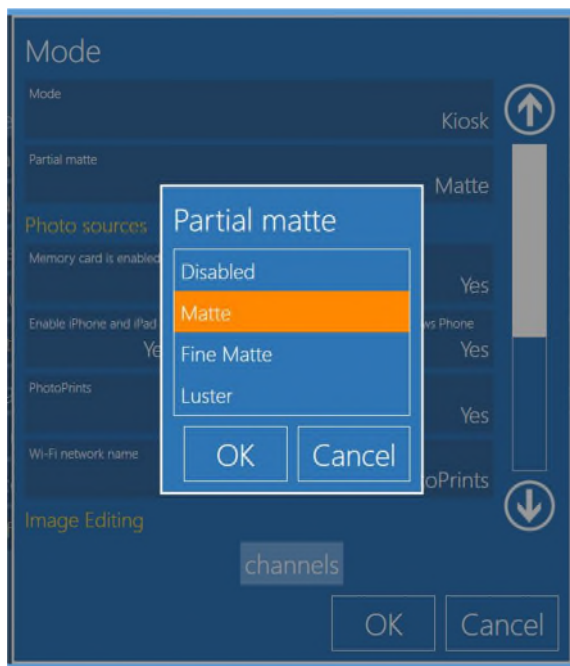
Чтобы включить частично матовое покрытие, открыть «Control Panel» (Панель управления), войти в «Settings» (Настройки) и выбрать «mode» (режим).



выбрать «kiosk» (киоск)



Выбрать Partial matte (Частично матовое покрытие) и нужное покрытие (в данном примере – матовое).



С показанными выше настройками, часть зоны отпечатка будет с матовым покрытием. Естественно, эта зона будет видна, если остальная поверхность изображения будет распечатана на глянцевом покрытии.

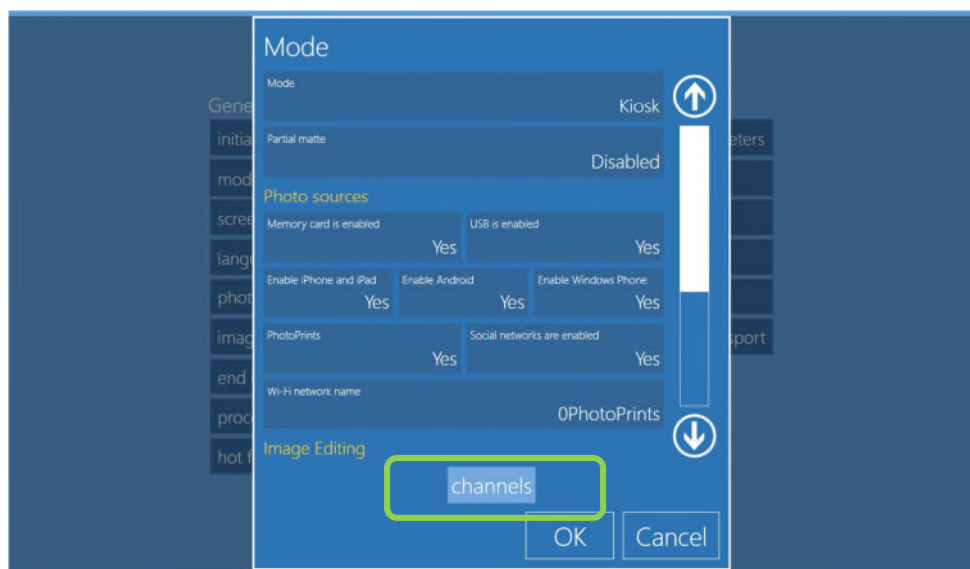
Графика для использования на частично матовом покрытии настраивается в канале печати. Частично матовая графика должна настраиваться для каждого формата печати и выбираться парами: одна – для горизонтальных отпечатков фотоизображений (пейзаж) и одна – для вертикальных отпечатков фотоизображений (портрет).

Частично матовая графика – это файл JPEG с белым фоном и черной графикой. Соответствуя черной графике, принтер применит покрытие бумаги, выбранное в настройках режима Kiosk (Киоск) (в данном примере – матовое).

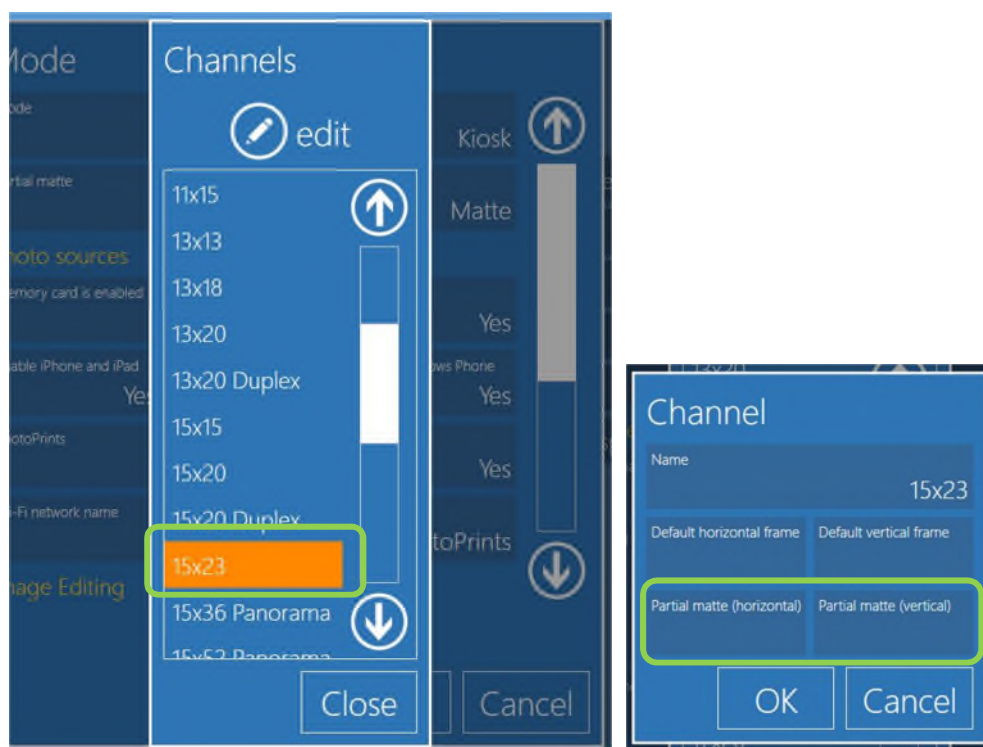
Частично матовая графика должна иметь пропорции выбранного канала печати.

Программа редактирования фотоизображений предлагает пример графики (логотип DNP) для каждого формата печати. Для нужного результата оператор должен создать собственную графику.

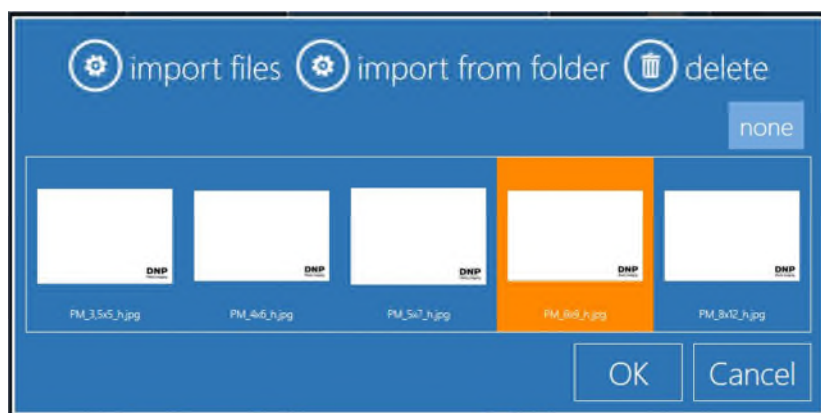
Чтобы настроить пару графических изображений, выбрать «Control panel» (Панель управления), «Settings» (Настройки), «Mode» (Режим), «Kiosk mode» (Режим киоск) и выбрать «Channels» (Каналы)



Открывается окно выбора каналов

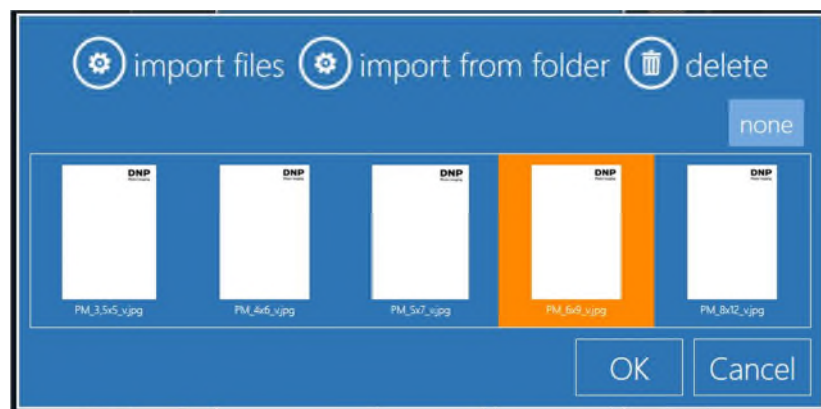


Например, откройте формат печати 15x23 и выберите Partial matte horizontal (Частично матовое покрытие, горизонтальное), затем выберите графику, подходящую для пропорции 15x23.

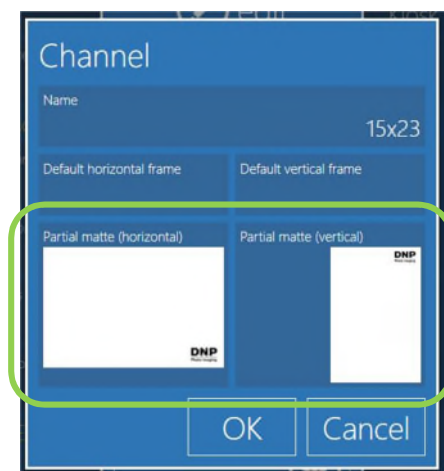


Графику можно выбрать из библиотеки или из внешнего файла.

Так же выбирается и вертикальная ориентация.



После выбора графики для частично матового покрытия настройки канала будут выглядеть так:



Теперь программа редактирования фотоизображений будет распечатывать формат 15x23 с матовым покрытием зоны логотипа DNP.

6.0 НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Коллажи

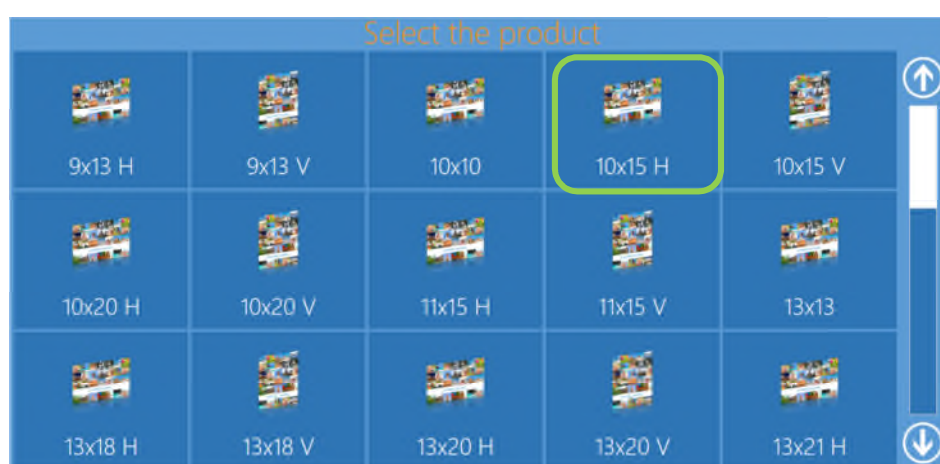
В данной новой версии программы редактирования фотоизображений есть новый продукт «Collages» (Коллажи). Он позволяет распечатать от 2 до 8 изображений на одном листе бумаги.

Рабочий процесс создания коллажей:

1) Выбрать «Collages» (Коллажи)



2) Выбрать формат печати и ориентацию



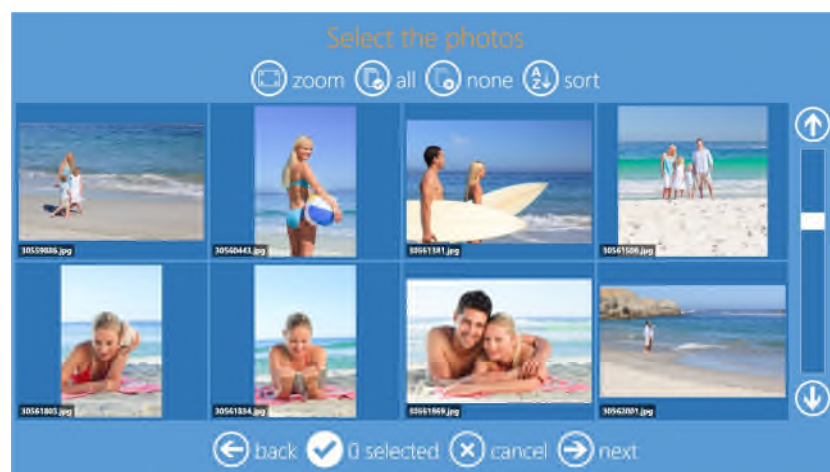
3) Выбрать покрытие бумаги



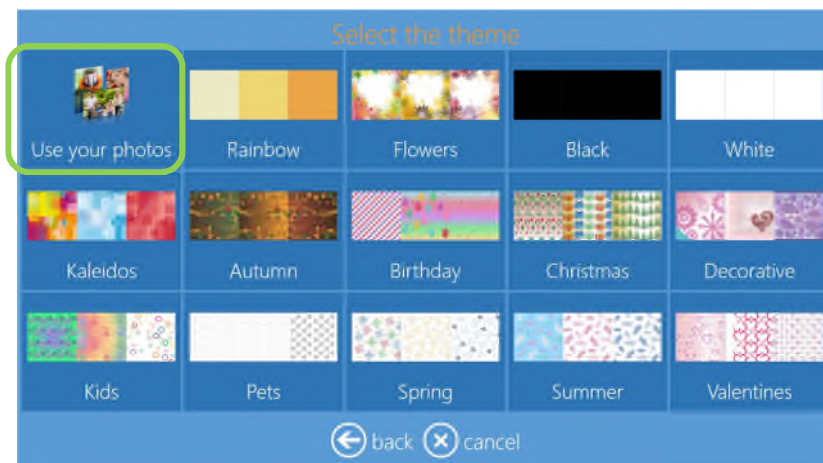
4) Загрузить изображения



5) Выбрать от 2 до 8 изображений



- 6) Выбрать фон. Примечание: изображение пользователя может быть использовано для фона.
Если фотоизображение пользователя выбрано темой, то программа автоматически выберет его.
Изображение на фоне можно сменить при предварительном просмотре коллажа, выбрав «Background» (Фон).



- 7) Предварительный просмотр продукта



Кликнув на изображение, его можно увеличить или разместить по центру



Можно также добавить текст, клипарт, изменить фон и перетасовать положение изображений.

8) Выбрать «next» (далее) и «finish the product» (закончить продукт) как и для других продуктов

Новый рабочий процесс создания календаря

Рабочий процесс создания календаря обогащен возможностью выбирать фотоизображение пользователя на фон и возможностью широкого выбора стилей данных календаря.

Рабочий процесс создания календаря:

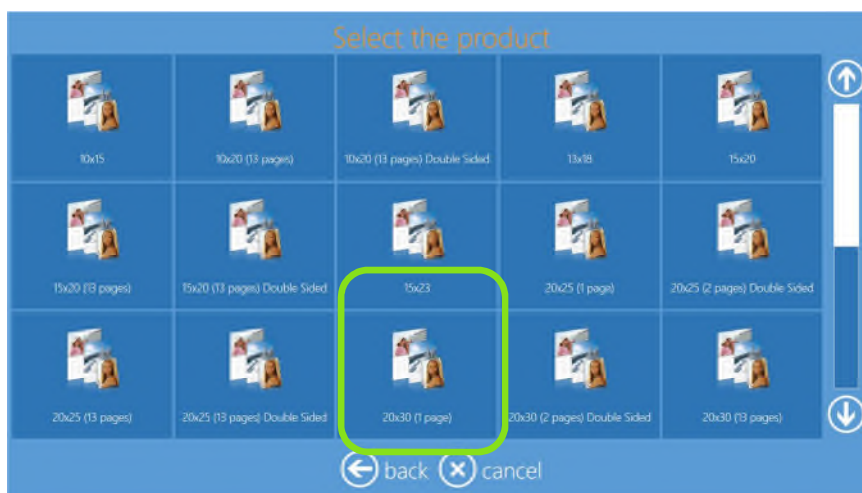
- 1) Чтобы создать календарь выбрать продукт «Calendars» (Календари).



- 2) Выбрать носитель, на котором находится нужное изображение, например, «USB device» (USB-накопитель).



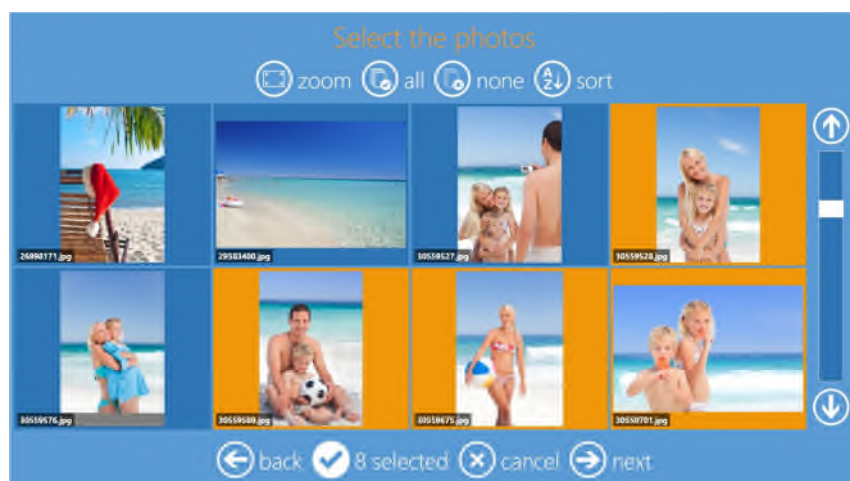
3) Выбрать формат печати.



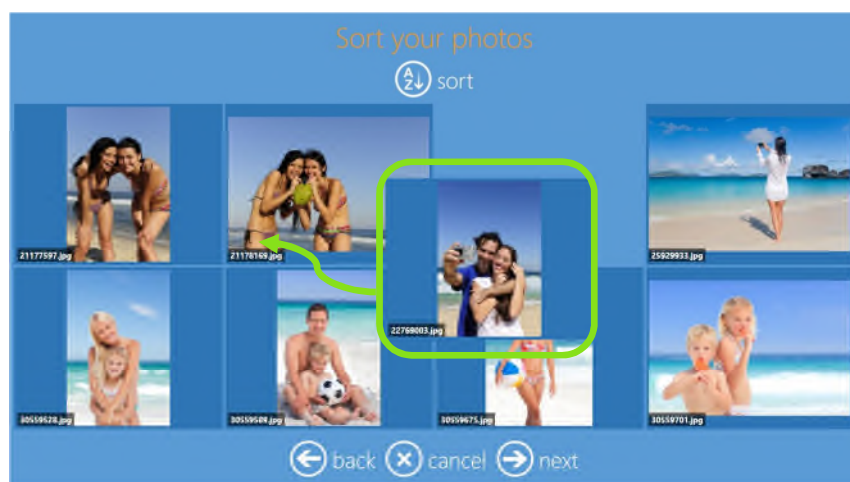
4) Выбрать покрытие бумаги.



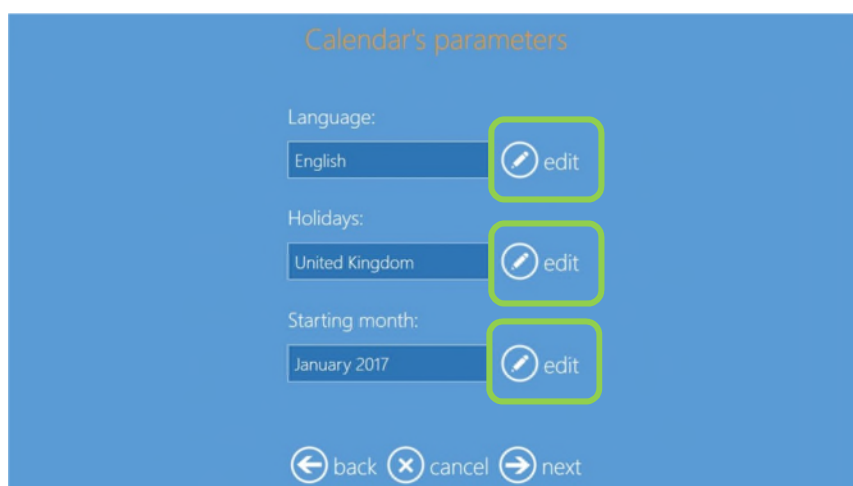
- 5) Выбрать нужные изображения.



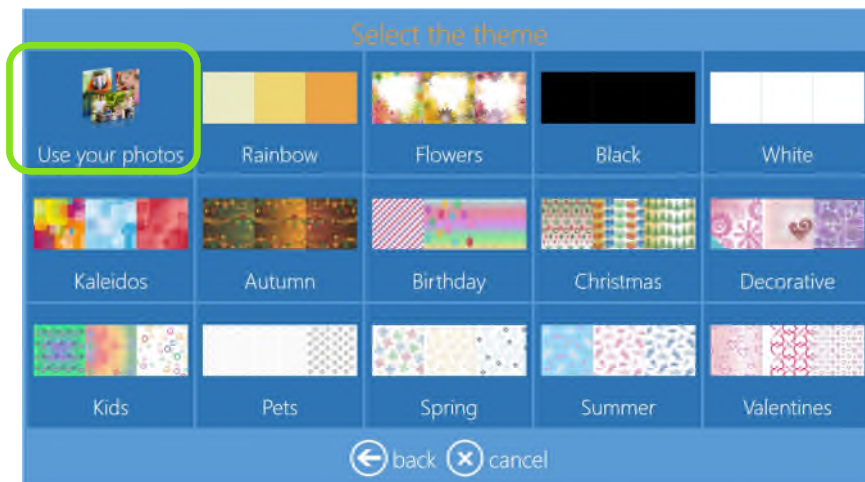
- 6) Изменить последовательность изображений.



- 7) Выбрать опции календаря: «language» (язык), «country» (страна) (для выделения государственных праздников) и «starting month» (первый месяц). Чтобы изменить выбор, нажать на кнопку «edit» (редактировать).



- 8) Выбрать тему для фона. Примечание: изображение пользователя может быть использовано для фона.
Если фотоизображение пользователя выбрано темой, то программа автоматически выберет его. Изображение на фоне можно сменить при предварительном просмотре коллажа, выбрав «Background» (Фон).



- 9) Выбрать тип календаря



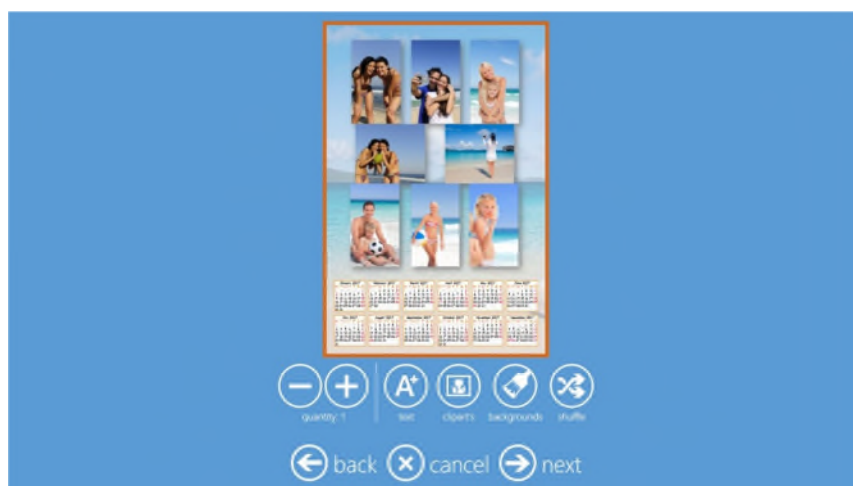
10) Выбрать стиль календаря



11) Предварительный просмотр страницы и редактирование.

Кликнув на изображение, можно увеличить его или разместить по центру.

Можно добавить текст, клипарт, изменить фон и перетасовать положение изображений.



12) Нажать на кнопку «next» (далее) и «finish the order» (закончить заказ) как и для других продуктов.

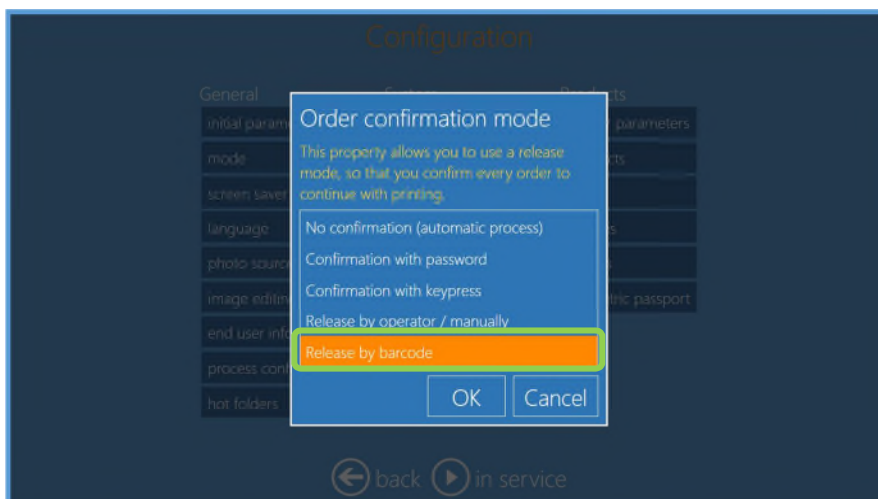
Выпуск заказа со штрих-кодом *с дополнительным USB-сканнером штрих-кода и принтером для квитанций

Помимо возможности выпустить заказ с помощью секретного кода, оператором или с цифровой клавиатуры, теперь есть возможность настроить выпуск по штрих-коду.

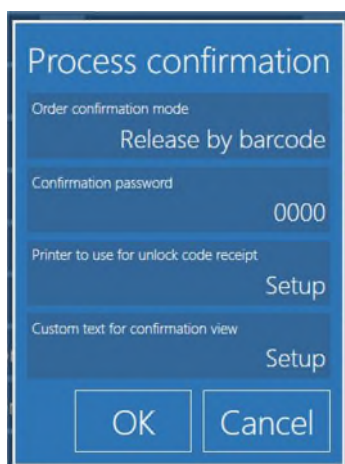
Чтобы включить режим выпуска заказа по штрих-коду, открыть «Control Panel» (Панель управления), открыть «Settings» (Настройки) и выбрать «process confirmation» (подтверждение процесса).



Выбрать «release by barcode» (выпуск по штрих-коду).



Открывается окно настроек:



Описание параметров:

Confirmation password (Пароль подтверждения): цифровой пароль из 4 цифр, с помощью которого оператор выпускает заказ. Он доступен в случае неполадки сканера штрих-кода.

Printer to use for unlock code receipt (Принтер для квитанции с кодом выпуска): пользоваться этой кнопкой, чтобы выбрать принтер для квитанций, выпускающий штрих-код выпуска заказа. Обычно, сетевой принтер квитанций рядом с кассой – хорошее место для распечатки штрих-кода. В этой ситуации оператор выдает клиенту квитанцию со штрих-кодом на выпуск заказа сразу по оплате заказа.

Custom text for confirmation view (Особый текст для просмотра подтверждения): ввести здесь особый текст для клиентов в конце процесса заказа.

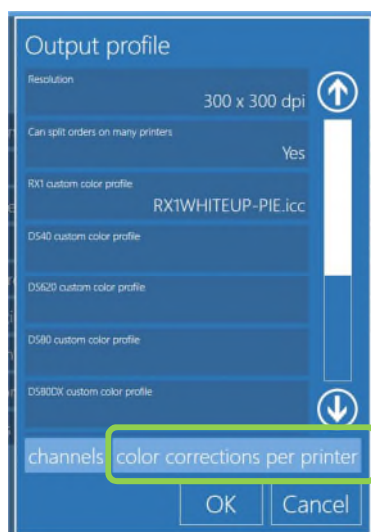
Настройка цветов принтера

Помимо общих настроек цветов печати, можно настроить цветовой профиль и цвета каждого принтера и для каждого покрытия бумаги.

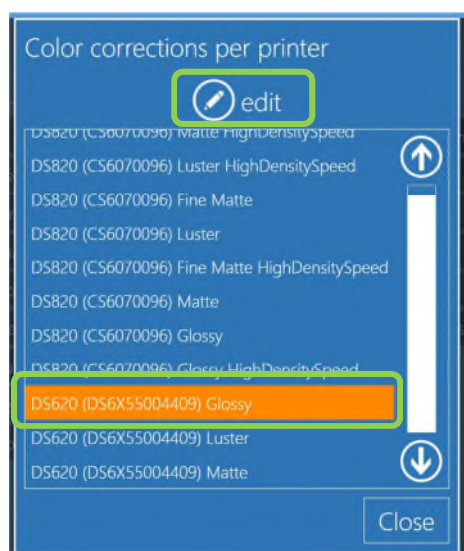
Чтобы настроить цвета каждого принтера и для каждого покрытия бумаги, открыть «Control panel» (Панель управления), «Settings» (Настройки), «Printer parameters» (Параметры принтера).



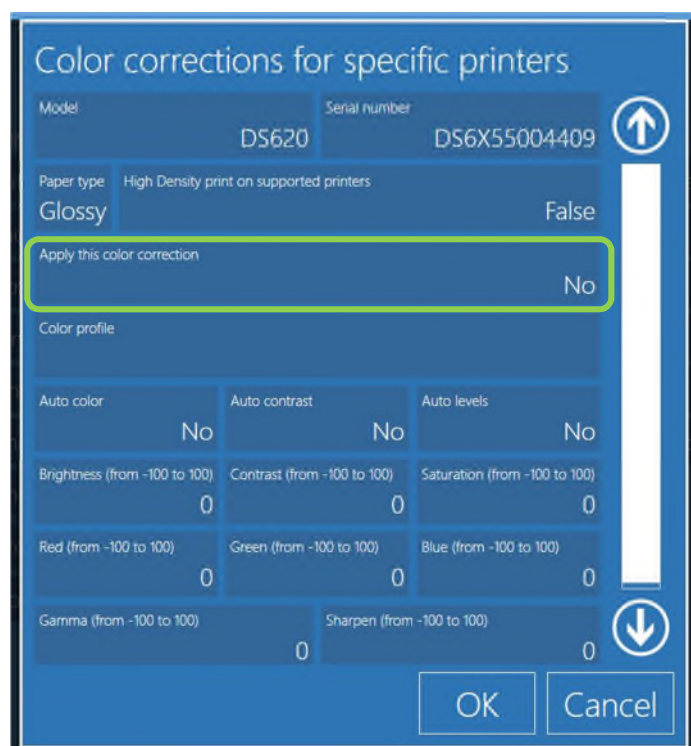
Открывается окно настроек профиля печати. Выбрать «color corrections per printer» (корректировки цвета принтера).



Открывается окно с доступными покрытиями бумаги для подключенных принтеров. Каждый принтер в списке приведен с соответствующим заводским номером. Выбрать принтер и покрытие бумаги, чтобы настроить цвета (в данном примере DS620 / Глянцевое).



Выбрать «edit» (редактировать), открывается новое окно с настройками.



Описание параметров:

High density mode on supported printers (Высокое разрешение на совместимых принтерах): выбрать «true» (верно) или «false» (неверно). При выборе «true» (верно) на совместимых принтерах будет использован режим высокого разрешения (в настоящее время этот режим совместим с принтером DS820).

Apply this color correction (Применить эту корректировку цвета): YES (ДА) или NO (НЕТ). Выбрать YES (ДА), чтобы применить корректировки, заданные в данном окне.

Color profile (Цветовой профиль): открывается окно проводника для выбора цветового профиля для выбранного принтера и покрытия бумаги. В данном примере – DS 620 с заводским номером DS6X55004409 / гляцевое покрытие.

Auto color (Автоматическая настройка цвета): выбрать YES (ДА) для автоматической корректировки разрешения (локальная проверка разрешения) и цвета для всех изображений перед распечаткой на выбранном принтере и покрытии бумаги.

Auto contrast (Автоматическая настройка контраста): выбрать YES (ДА) для автоматического улучшения контраста всех изображений перед распечаткой на выбранном принтере и покрытии бумаги.

Auto levels (Автоматические уровни): выбрать YES (ДА) для автоматической корректировки цвета и разрешения для всех изображений перед распечаткой на выбранном принтере и покрытии бумаги (это – альтернатива методу Автоматической настройки цвета).

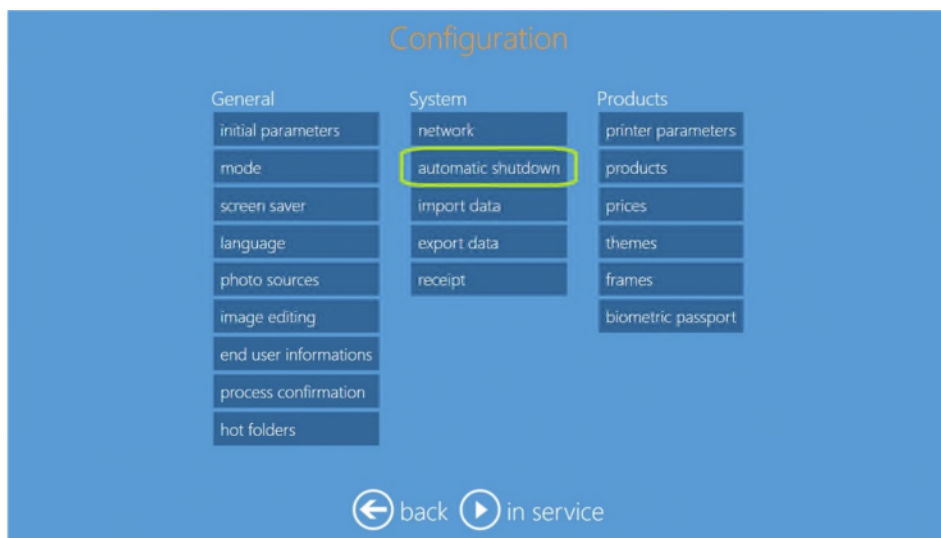
Brightness, Contrast, Saturation, Red, Green, Blue, Gamma, Sharpen (Яркость, Насыщенность, Красный, Зеленый, Синий, Гамма, Резкость): настроить уровни вручную для всех изображений перед распечаткой на выбранном принтере и покрытии бумаги. При значении 0 (ноль) никакие корректировки не выполняются.

Автоматическое отключение

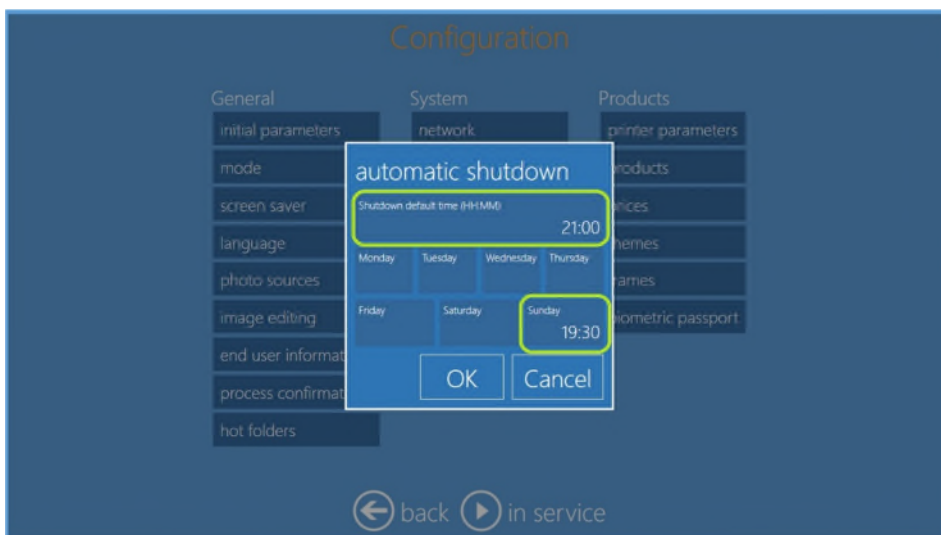
Можно настроить время автоматического отключения системы.

Установив время, когда система включит функцию автоматического выключения.

Чтобы установить время автоматического выключения, Выбрать “ конфигурация ”, “ система ”, “ Автоматическое отключение ”



Он откроет окно с 8 полями



Время ввода в 24-часовом формате ЧЧ: ММ, настройки с 00:00 до 23:59 действительны.

Время, введенное в поле «Время по умолчанию по умолчанию», будет действительным в течение всех дней недели, если определенное время не будет установлено в соответствующее поле дня недели.

В приведенном выше примере система автоматически отключится с понедельника по субботу в 21:00 и в 19:30 по воскресеньям.

Чтобы отключить автоматическое отключение, отмените все записи времени.

7.0 САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

Контакт с группой технической поддержки DNP PIE

По всем техническим вопросам обращаться в службу поддержки DNP PIE по адресу:

support@dnpphoto.eu

Продукт «Немедленная локальная печать» более не доступен

Если вы используете принтеры марки DNP, программа автоматически скрывает недоступные продукты. Убедитесь в том, что принтер включен, заряжен бумагой, подключен к DSTmini и готов к печати.